

# Lumínica

REVISTA PROFESIONAL DE LA ILUMINACIÓN Y EL ALUMBRADO



## Tribeca

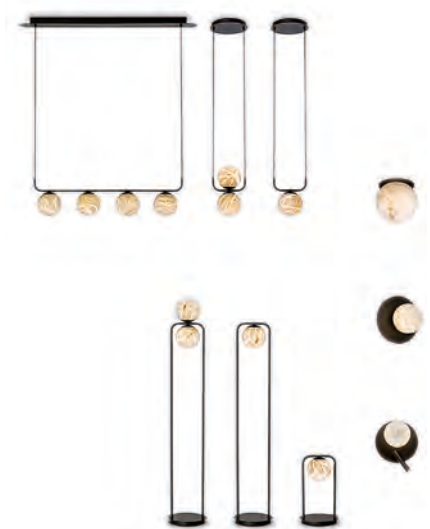
Diseño: Jordi Llopis

Empresa: Alma Light

Tribeca es una colección de luminarias hechas con pantallas esféricas de alabastro. TRIBECA es el nombre del barrio de moda de Manhattan, donde antiguos espacios industriales y almacenes restaurados se han convertido en viviendas. Sus calles están repletas de tiendas con encanto, galerías de arte y locales con una atmósfera europea, retro, elegante y minimalista, lo que define perfectamente esta colección.



La colección consiste en un colgante individual de una pantalla y de dos pantallas superpuestas; otro colgante de cuatro luces con florón lineal; una lámpara de sobremesa y dos pies de lectura, también de una pantalla y de dos pantallas superpuestas. Las estructuras están realizadas en hierro negro texturado y todas las pantallas incluyen un LED 4,5W 270lm regulable. Las versiones de pie y sobremesa incorporan reguladores de intensidad.



Lo que más nos atrae de la colección TRIBECA es su aire artesanal, su inspiración Art Déco y el hecho que combina materiales nobles como el hierro y el alabastro. Por otra parte, las estructuras son simples y contrastan con la «pesadez» de la piedra, en un perfecto equilibrio entre peso y ligereza. El alabastro transmite una gran calidez y confiere a cada pantalla de una identidad única e irrepetible, con betas blancas y grisáceas, a veces con algún matiz de color terroso y una suave translucidez. TRIBECA es ideal para espacios elegantes y distinguidos, ya sea en una vivienda, en el salón de un hotel, en espacios «hospitality» con clase y en general en interiorismos vanguardistas, aunque también se adapta a un estilo decorativo «vintage»

## Jordi Llopis



Se forma como diseñador en la Escuela ELISAVA de Barcelona y en el Royal College of Art de Londres. Diseñador Industrial, ha trabajado como Design Manager en empresas de iluminación, llevando a cabo la dirección de nuevos productos e identidad corporativa. Lleva años colaborando con empresas de iluminación, mobiliario urbano y objetos para el hogar. «Lifelight», lámpara creada por él en 2003, forma parte de la colección permanente del «Museu del Disseny» de Barcelona, y su lámpara «Clipa» fue seleccionada en los Premios Delta 2016.

Actualmente dirige su propio estudio de diseño llamado Jordi Llopis Design, en Barcelona, y es co-fundador de la editora Brots. Trabaja desarrollando nuevos diseños para el mundo de la iluminación y elementos urbanos, así como diseñando y produciendo sus nuevas colecciones para Brots. Colabora, además, como profesor externo en ESDI, Escuela Superior de Diseño de Barcelona y ELISAVA Alumni y es tutor en el Máster de ESDesign Barcelona. Ha sido jurado en los Premios E! de ELISAVA de Barcelona, y ha impartido talleres en la Universidad de Aguascalientes en México y en ELISAVA.